

Julio 25 de 1921

Carlos & Duchini

CARLOS GUIDO Y SPANO

Tres años cúmplense, el día en que aparece esta revista, desde aquella mañana, del invierno de 1918, en que se extinguió para siempre en esta ciudad la vida terrenal del glorioso poeta argentino Don Carlos Guido y Spano. La dirección de «América Literaria» ha querido aprovechar la casual coincidencia de las fechas, para que su número primero, éste que sale hoy en busca del culto público porteño, fuera al propio tiempo que un humilde homenaje al llorado patriarca de las bellas letras nacionales, una armoniosa selección de los mejores versos de Guido.

Y ahí van en este cuaderno, formando ramillete espléndido, algunas de las cinceladas joyas líricas del viejo aeda: breves poemas de esperanza y amor, bellos y gráciles como las ninfas de sus visiones griegas; apasionados y viriles como aquél su espíritu, que admirara a tres generaciones con la llama viva de su luz interior; elegantes y donosos como aquélla su apostura, de distinción y aristocracia inolvidables; límpidos y cordiales como aquel arroyuelo plácido de bondad, que mansamente fluyó desde la cumbre augusta de su serena ancianidad...

Alléguese a estos versos los lectores nuevos, con cariñoso respeto, con curiosidad afectuosa, y sea la divina emoción que ha de poseerlos al repasar las viejas rimas del cantor de Amira, del poeta de Mirtha, el mejor homenaje que pueda tributarse al luminoso espíritu de Carlos Guido y Spano, en este día aniversario de su paso por el glorioso pórtico de la Inmortalidad.