

NO SE ENCOJA

(A JUAN TORORA)

¡Juna, mante! si había sido
como pingo perdiguero,
que cuando agarra el sendero
tira parejo y seguido;
gaucho avispao y curtido
dejuro que es seguidor,
y canta que es un primor
al compás de su instrumento,
lo mismo con patrio aliento
que con aliento de amor.

De balde se hace el mansito
por ver si aflojo manija,
anda por darme una fija
y la intención le palpito,
barajando dispacito
quiere quebrarme la liga,
porque, amigo, no me diga
que no hinchó el lomo arisqueando
cuando lo iba rasqueteando
pu'abajo de la barriga.

Es verdá que en seguidita
y viendo que era chacota,
me devolió la pelota
sin que le hiciera colita,
y eso es lo que ahora me incita
a seguir el contrapunto,
porque mis ideas rejunto
y le aflojo si colea,
y usted hace ver que pelea
y no se dá por dijunto.

De esa suerte la potranca
veríamos en el camino
y despacito y con tino
la palmeamos por el anca,
cada cual copa la banca
sus razones alegando,
nos divertimos jugando
como quien juega al choclón,
tiramos por diversión
pero a lastimarnos, ¡cuándo!

¡Oigale el duro el Torora
que había sido *retobao*,
y como gallo encelao
de cría que no se atora!
Canta como ave canora
que en los días de verano
desde algún árbol lozano
entre alegres aleteos,
suelta sus dulces gorjeos
de mañanita temprano.

¡Bien haiga, nuestra tierruca,
que cría al gaucho de su laya,
que hace hincapié donde raya
y a cualquiera le retruca!
¡Choque aquí que no machuca
de su mano el apretón!
Choque con satisfacción
y apriete, que esta bolada
no ha de ser en la cinchada
la del último tirón.