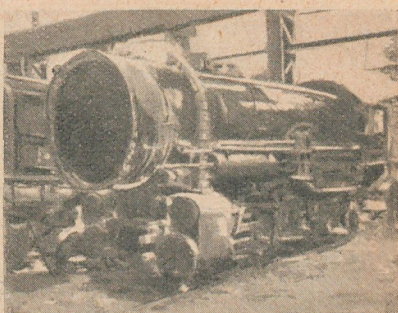


Parte delantera de la locomotora



Parte posterior de la misma

La mayor parte de las compañías norteamericanas se preocupan constantemente a fin de poseer la máquina más poderosa del mundo; gloria que no puede alcanzar Europa, pues sus principales vías férreas, de construcción muy antigua, imponen límites mucho más estrechos a las dimensiones y al peso de las locomotoras.

Las locomotoras para trenes de carga son las que alcanzan el máximo de potencia, cuyo record, en los últimos años, ha pertenecido sucesivamente a las compañías *Baltimore and Ohio*, *Great Northern Railway*, *Eric Railroad*, y, por último, a la *Southern Pacific*, que acaba de poner en servicio la gigantesca máquina cuya fotografía reproducimos, construida en los talleres Baldwin, de Filadelfia.

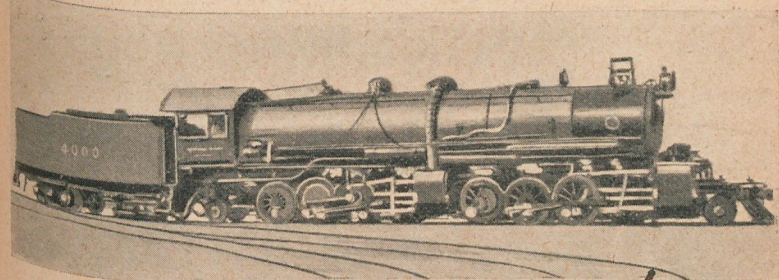
Todas esas máquinas pertenecen al tipo *compound articulado*, ideado por el ingeniero francés señor Mallet, y cuyo primer ejemplar, de dimensiones infinitamente más modestas, fué puesto en servicio hace

unos treinta años en la línea local Bayona-Anglet-Biarritz.

La nueva locomotora del *Southern Pacific* pesa, en orden de marcha, 193 toneladas; pero su peso adherente no es más que de 178, algo menos que el de la máquina del *Eric Railroad*, que es de 186 toneladas. La superficie de las calderas es de 593 metros cuadrados, el tender contiene 40 metros cúbicos de agua y 13 metros cúbicos de petróleo. La longitud es de 17 metros y de 25 con el tender.

Pero lo más curioso en la nueva máquina norteamericana, es la disposición completamente nueva de la caldera, que se subdivide en dos partes que pueden separarse cómodamente para facilitar el cambio ó la colocación de tubos.

La máquina más poderosa de los ferrocarriles franceses pesa 105 toneladas, de las que 84 son de peso adherente, y la superficie de calefacción de 245 metros cuadrados. Como se ve, estas cifras difieren mucho de las otras.



Vista de conjunto con el tender

4 PESOS DIARIOS

pueden ganar hombres y mujeres en cualquier parte de la República, trabajando por nuestra ó propia cuenta, en su misma casa, artículo de gran consumo, NUNCA VISTO. Remítimos gratis muestrario y explicaciones detalladas. Escribir á la "Industria Artística", casilla correo número 254, Rosario de Santa Fe.

LA EQUITATIVA

ADELANTA DINERO
SOBRE ALHAJAS
Y BRILLANTES

358-GERRITO-358