

LA TAPADA

DEL

RETIRO.

ZARZUELA EN TRES ACTOS Y EN VERSO

ORIGINAL DE

D. Victor Balaguer y D. Gregorio Amado Larrosa,

puesta en música



Ibero-Amerikanisches
Institut
Preußischer Kulturbesitz

<http://resolver.iai.spl-berlin.de/IAI0000642B00000000>