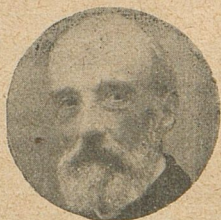


# Lectura Popular



CONRAT ROURE

ZRIARDÉ

*D'aquells temps famosos de La Gata, es dir de la fundació del teatre català en l'escenari popular del Odeon, ja no'n queden més qu'en Joseph M. Arnau, arrecerat fa anys, may ab sobres de salut, en sa riellera vila d'Avenys de Mar, y en Conrat Roure, que porta la caixa dels anys ab major valentia. En aquells temps el pseudònim que feya més forrolla després del de Serafi Pitarra era el de Pau Bunyegas que havia adoptat en Roure per sos escrits, sempre, conforme al gust del temps, humoristichs.*

*Y, no obstant', darrera d'en Pau Bunyegas hi havia un home formal, tot un senyor, que formava part de la Junta de govern del Colegi d'Advocats y entenía en les coses més series de la vida; En Conrat Roure y Bofill havia nascut a Barcelona'l 29 de Setembre de 1841 y havia acabat la carrera de Lleys en 1862 en la nostra Universitat. Se juntà ab els tres gloriosos fundadors de La Gata, qu'eren en Soler (Pitarra), l'Arnau y l'Eduart Vidal y Valenciano y desde aleshores el pseudònim de Pau Bunyegas aparegué en el teatre y en la premsa humorística, especialment en Un tros de paper, que fou el primer periò-*