

Compañía Teatral

He formado poco á poco
en mi momento de ocio
Una compañía lírica
dramática... y de todo.

Para poder informaros
del mèrito del proyecto
de esta gran compañía,
Aquí tenéis el elenco.

De tiple característica,
Porque la edad selo abona,
Hará si más no se achica
La petisita Ramona.

Primera tiple ligera,
Que canta y baila muy bien
El tanguito y la habanera,
La morochita Belén

Tiple cómica será,
La simpática Angelita,
Que es joven y muy bonita
Y de un talento especial.

De partiquina absoluta
La niña Eloisa hará
Y Fregoli llevará
En la orquesta la batuta,

De tenor á toda fuerza
Completamente absoluto,
Hará con mucha destreza
Don Blas Tenor par minuto.

De tenor cómico,
Tiene fama de antemano
Hará si se atreve hacer
Don Francisco Ataliano.

Bajo, cómico, Barítono,
Empresario, Director,
Maquinista, partiquino,
Cantador y apuntador.

—Y otros papeles diversos
Que son de gran precisión
Pero de poca importancia
Me brindaré hacerlo yó.

DIEGO ANDERICA.

Concurso de "LA AURORA"**1^a2 docena de retratos gratis**

En el próximo número de nuestra revista abriremos un concurso siendo el favorecido por la suerte, obsequiado con 1/2 docena de retratos, tamaño album de clase finísima, trabajo de la renombrada fotografía, la Perla Uruguaya de Francisco Ferrari, Charcas 1408.

CONDICIONES

1º Publicaremos un cupon, numerado, siendo el agracedido el que tenga las tres últimas cifras iguales á las del Premio mayor de la última jugada del mes de Agosto.

2º El agracedido deberá presentarse á nuestra Dirección donde se le entregará un vale para poder retratarse.

3º Deberá presentar los números publicados de esta revista mediante todo el mes siendo á más obsequiado con 50 tarjetas de visita finas.

LA DIRECCION.**SONETO**

Acerquème á aquel grupo que formaban
los curiosos sedientes de emociones
y, aguantando codazos y empujones,
al fin logré mirar lo que miraban,

!Pobrecilla! sus dientes recinaban
sufriendo del dolor las sensaciones,
y de sangre los rojos borbotones
al barro de la calle se mezclaban.

Nadie corrió á buscar algún galeno,
nadié prestó al dolor breve cuidado,
pues cada cual, de indiferencia lleno,

su camino siguió despreocupado,
dejando que muriera sobre el cieno
la gata que cayó desde el tejado.

AURELIO MARUÑO.