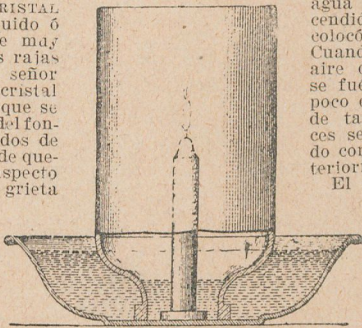


SENCILLO Y PRÁCTICO

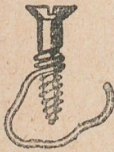
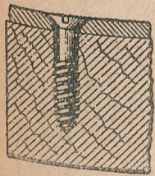
PARA COMPONER EL CRISTAL RAJADO.—El cristal líquido ó silicato de sodio, sirve muy bien para remendar las rajaduras del cristal cascado. Un señor tenía una botella de cristal tallado, de gran valor, que se había rajado alrededor del fondo y por uno de los lados de tal forma, que además de quedar inútil, ofrecía un aspecto muy feo. Para quitar la grieta se calentó lentamente la botella, y después de taparla con su mismo tapón, se le aplicó á la raja el silicato por la parte de afuera con un pincel ancho. Al irse enfriando el aire del interior del recipiente, a presión exterior obligó á pasar hacia adentro el silicato, y no sólo desapareció la grieta, sino que la botella quedó útil, por lo menos para contener agua fría sin que se saliese. Con un frasco de boca ancha rajado, se han obtenido mejores resultados sin necesidad de calentarlo. En el centro de una jofaina grande llena de



Para componer el cristal rajado

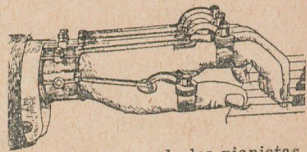
agua se puso una bujía encendida, y encima de ella se colocó, invertido, el frasco. Cuando la luz consumió el aire que contenía el frasco, se fué metiendo éste poco á poco en el agua, la cual hizo de tapón hidráulico. Entonces se aplicó el cristal líquido como en el caso citado anteriormente, y se dejó secar. El silicato tarda en endurecerse de seis á ocho horas, transcurridas las cuales, se puede quitar lo que rebosa en los bordes de las grietas con un trapo mojado en agua caliente. CUANDO SE AFLOJAN LOS TORNILLOS.—Cuando un tornillo se afloja, hay un sistema muy

útil para hacerlo que agarre. Todo se reduce, según se ve en el grabado, á enrollarle en la rosca un trozo de alambre blando de cobre, con el cual se aumenta el diámetro de la rosca y se evita el tener que atarugar el agujero ó emplear un tornillo más grueso.



Cuando se aflojan los tornillos

PARA LAS MANOS DE LOS PIANISTAS.—Un mejicano es el autor de un aparato que aplicado á las manos de un pianista desarrolla los músculos de los dedos individualmente, á fin de que cada dedo pueda herir las teclas con golpe



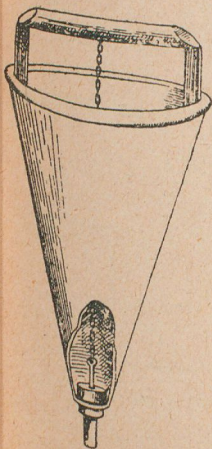
Para las manos de los pianistas

uniforme. El aparato consiste en una pulsera sobre la cual va fija una serie de varillas provistas cada una en el extremo opuesto, de un tope adaptado para descansar sobre los nudillos. De cada una de dichas varillas, fijo con una charnela, sale una especie de brazo corto que se junta por el extremo opuesto con un vástago que se proyecta de un anillo metido en cada uno de los dedos. Una serie de pesas en forma de disco, y dispuestas de modo que pueden encajarse en los vástagos, permiten que el operador ajuste el peso necesario á cada uno de los dedos. Si uno es más débil que los demás se le pone más peso, y de este modo los músculos se desarrollan con el tiempo hasta el punto de hacer al dedo débil tan fuerte como los demás.

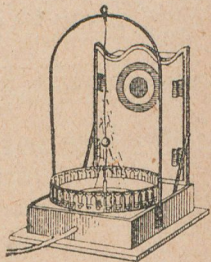
EL CUBO-EMBUDO.—A un inventor ingenioso se le ha ocurrido recientemente casar el cubo con el embudo, haciendo de dos objetos un tercero. El cubo tiene sus ventajas, y en muchas ocasiones ambos cacharros son indispensables para llenar una cuba, un depósito, etc.

El nuevo aparato es realmente un embudo grande, de tela impermeable para transportarlo con facilidad y está provisto de un asa de la cual pende una cadenita que termina en el fondo del embudo en un tapón. Si, por ejemplo, yendo en automóvil, hace falta agua, se va por ella con el cubo-embudo, se pone su extremo inferior en el orificio del depósito del vehículo, se tira de la cadenita y el cubo se convierte en embudo. El invento es útil para los automovilistas.

EL SURTIDOR.—Un depósito de un cuarto de litro de capacidad está instalado sobre dos montantes muy finos, sujetos en un zócalo, y este zócalo es un estanque en cuyo centro un tubo de 3 á 4 centímetros de largo deja salir un pequeño surtidor de agua. Cargado el depósito y abierta la llave, sale el líquido y una bolita de corcho, ó de celuloide, sujeta por una finísima hebra de seda, pende sobre el surtidor, que la levanta, como en los tiros de pistola hace con el huevo.



El cubo-embudo



El surtidor