

Sus formas, sus líneas y el significado de éstas
(Véanse los números 232 á 242)

En la mayoría de los casos saldrán del Monte del Amor. Se trata entonces de amores de influencia decisiva. Manchas y puntos en la Línea de la Vida (fig. 56), anuncian enfermedades, existentes ó futuras. Mucho bueno puede esperar aquel cuya Línea de la Vida es doble (fig. 56). Marcada y corta, indica una naturaleza fuerte y enérgica, una profetiza afición al lujo y circunstancias favorables á la satisfacción de esta inclinación. En general es esta línea, cuando doble, síntoma de disposición para usar con provecho y buen gusto de los bienes materiales que á su dueño le caen en suerte, como al mismo tiempo lo es de un temperamento, cuyos nobles instintos, si bien es verdad que se manifiestan con más brío en medio de las riquezas, nunca perecerán por completo en un

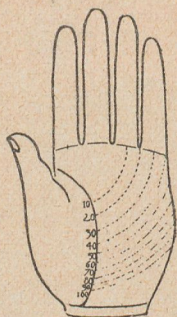


Fig. 50. Sistema romano antiguo de medir la Línea de la Vida.

lee en la izquierda credulidad; pero la unión de ambas líneas en la derecha, acusa lo contrario. En este caso es el individuo bondadoso, confiado por naturaleza, pero ha escarmentado á consecuencia de sus experiencias y las decepciones le han vuelto más reservado.

Igualmente tenemos que modificar las deducciones anteriormente hechas, si la línea se extiende hasta pasado el medio de la palma, pues demuestra que, gracias á un espíritu penetrante, el hombre hace confidente suyo únicamente á aquel individuo que juzga digno de sus familiaridades. Pequeñas líneas en forma de reja entre la Línea de la Vida y la de la Cabeza (figura 57), dan fe de que el hombre limita sabiamente en su trato con sus semejantes la confianza y el amor que prodiga generosamente á toda la humanidad.

El principio de la Línea de la Cabeza suele ser casi siempre el mismo, si no se toma en consideración su mayor ó menor distancia de la Línea de la Vida; pero su extremo opuesto varía mucho, tomando tan pronto una, tan pronta otra dirección. Cuando alcanza el Monte de la Luna (fig. 57) anuncia idealismo ó imaginación viva, aunque moderada por esfuerzos de la voluntad; entrañando en el referido Monte, revela al hombre fantástico, inconstante, informal, lleno de deseos románticos y afanado por aventuras excéntricas.

ambiente de medios limitados y escasos.

Se presenta el caso de estar unidas durante corto trecho desde su punto de origen común, las Líneas de la Vida y la del Corazón. Entonces es el individuo inteligente, pero también muy calculador. Desconfiamos de él, si la unión de ambas líneas se prolonga bastante, pues es hombre reservado, astuto, emboscado, poco digno de confidencias, poco acreedor á la franqueza excesiva, porque explota nuestras confidencias para favorecer sus propios planes. Fig. 57 representa ambas líneas muy distanciadas desde su punto de salida, señal de credulidad, confianza ciega y exagerada, falta de criterio, defectos todos frecuentemente atenuados por la diferencia de las líneas de la otra mano, ó por la de la cabeza. Así, por ejemplo, se

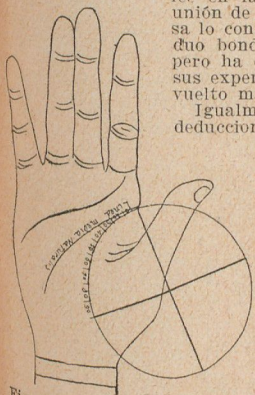


Fig. 51. Sistema Fludt de medir la Línea de la Vida

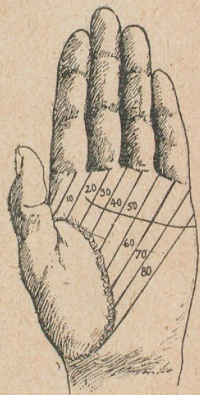


Fig. 52. Modo de medir la Línea de la Vida, según el sistema moderno. Línea de la Vida en forma de cadena.

Fig. 53. Línea de la Vida con ramificaciones hacia Júpiter y bifurcación del extremo inferior.

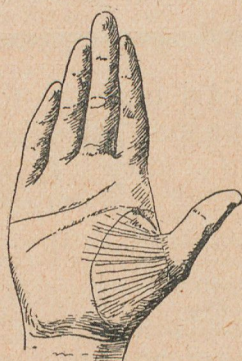


Fig. 54. Línea de la Vida atravesada por líneas transversales, salidas del Monte del Amor.

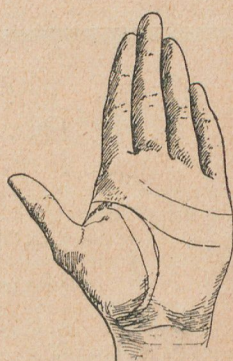


Fig. 55. Líneas de la Vida y Cabeza estrechamente unidas. Línea de la Vida doble con insulas, manchas y lunares.

(Continuará).